



MEENAKSHI
ACADEMY OF HIGHER EDUCATION & RESEARCH
(DEEMED TO BE UNIVERSITY U/S 3 OF UGC ACT 1956)



மீனாட்சி உயர்கல்வி மற்றும் ஆராய்ச்சி நிறுவனத்தின் தமிழ்த்துறையும்
தமிழ்நாடு அறிவியல் தொழில்நுட்ப மாநில மன்றம் சென்னை
உலகத்தமிழ் ஆராய்ச்சி நிறுவனம் மற்றும் அறிவியல் கழகம் சென்னை
இணைந்து நடத்தும் பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம்
பழந்தமிழ் இலக்கியங்களில் பல்துறை அறிவியல் சிந்தனைகள்

சான்றிதழ்

திரு/திருமதி/செல்வி/முனைவர் ச. பிரியா

அவர்கள் மீனாட்சி உயர்கல்வி மற்றும் ஆராய்ச்சி நிறுவனத்தின் தமிழ்த் துறையில் 16.04.2025 அன்று
நடைபெற்ற “பழந்தமிழ் இலக்கியங்களில் பல்துறை அறிவியல் சிந்தனைகள்” என்ற பொருண்மையிலான
பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கில் திருவாசகத்தில் பரிணாம அறிவியல் சிந்தனைகள் என்னும்
தலைப்பில் பங்கேற்பாளராக / வாசிப்பாளராக / அமர்வுத் தலைவராகக் கலந்து கொண்டார் எனச் சான்றளிக்கப்படுகிறது

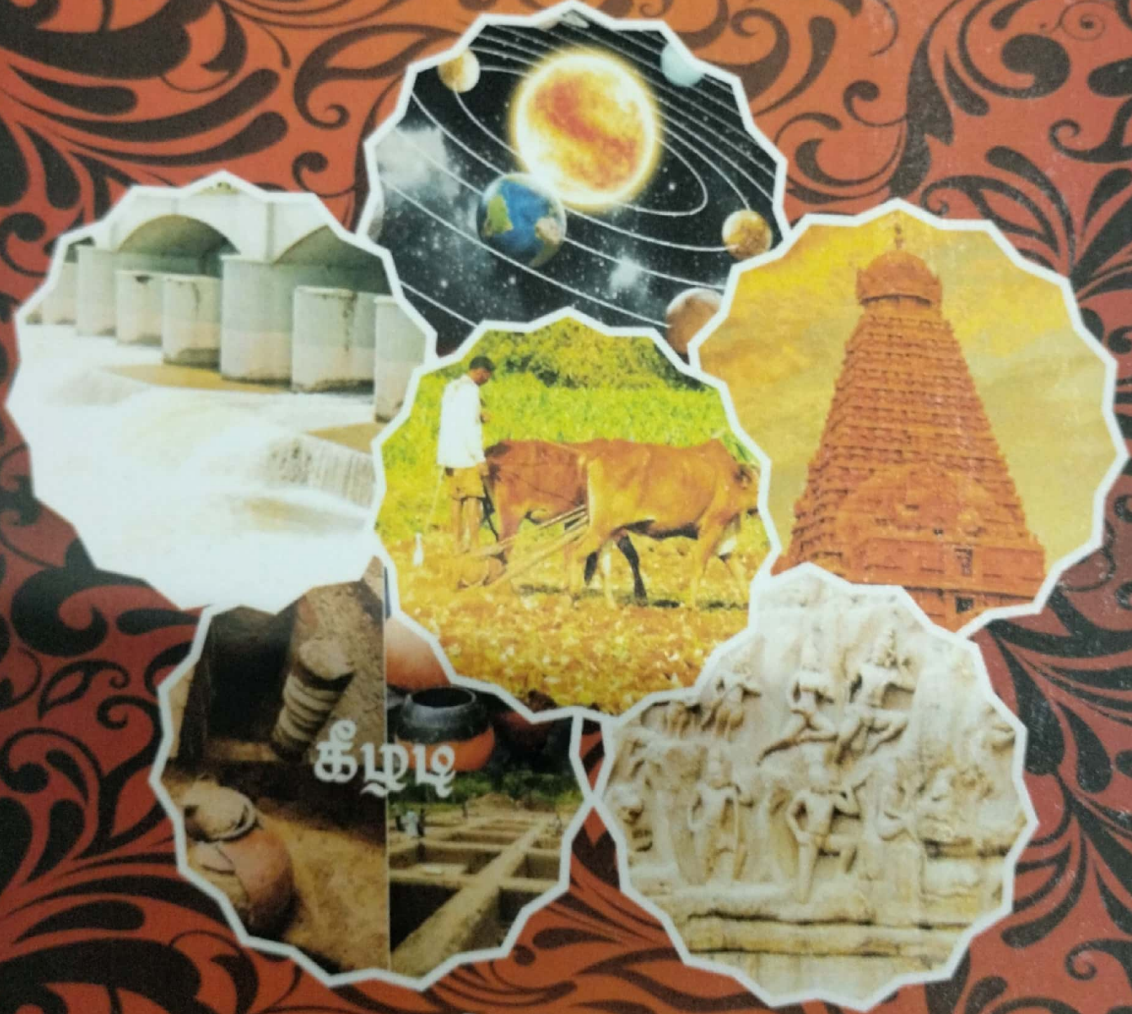
G. Anil
முனைவர் க. அமலா கார்த்திகா
தமிழ்த்துறைத் தலைவர்
துணை ஒருங்கிணைப்பாளர்

P. Anand
முனைவர் பா. சகாயராஜ்
புல முதன்மையர்
ஒருங்கிணைப்பாளர்

J. Anand
முனைவர் V. கருகா
பதிவாளர்

பழந்தமிழர் இலக்கியங்களில் பல்துறை அறிவியல் சிந்தனைகள் தொகுதி - 1

An Overview on the Multidisciplinary Scientific Thoughts
found in the Ancient Tamil Literature



பதிப்பாசிரியர்கள்
முனைவர் க. அமலா கார்த்திகா
முனைவர் கோ. கிருஷ்ணன்



மீனாக்ஷி உயர்கல்வி மற்றும் ஆராய்ச்சி நிறுவனம்
Meenakshi Academy of Higher Education and Research

பழந்தமிழ் இலக்கியங்களில் பத்துறை
அறிவியல் சிந்தனைகள்
(An Overview on the Multi-disciplinary Scientific Thoughts
found in the Ancient Tamil Literature)

தொகுதி - 1

பதிப்பாசிரியர்கள்

முனைவர் க. அமலா கார்த்திகா

முனைவர் கோ. கிருஷ்ணன்

உதவி ஆசிரியர்கள்

முனைவர் செ.மகேஸ்வரி

ப.குமாரவேல்

P.M.சிந்து பவானி

பதிப்பில் உதவியர்கள்

வி.புவனா, கு.வித்யா, க.ஜான்சிராணி,

செ.சுகன்நாதன், ந.விஜய லட்சுமி, தி.நித்ய ஸ்ரீ,

வெ.தனலட்சுமி

தமிழ்த்துறை

மீனாட்சி உயர்கல்வி மற்றும் ஆராய்ச்சி நிறுவனம்
Meenakshi Academy of Higher Education and Research
(Deemed to be University)

நூல் விவரக் குறிப்பு

நூல் தலைப்பு

: பழந்தமிழ் இலக்கியங்களில் பத்துரை அறிவியல் சிந்தனைகள்

பதிப்பாசிரியர்

: முனைவர் க அமலா கார்த்திகா
முனைவர் கோ திருஷ்ணன்

பதிப்பு உரிமை

: மீனாட்சி உயர்கல்வி மற்றும் ஆராய்ச்சி நிறுவனம், நிகர்நிலைப் பல்கலைக் கழகம், எண்.12, வேம்புலி அம்மன் கோவில் தெரு, மேற்கு கே.கே நகர், சென்னை-600078.

வெளியீடு

: மீனாட்சி உயர்கல்வி மற்றும் ஆராய்ச்சி நிறுவன வெளியீடு

பதிவு எண் (ISBN)

: 978-93-342-5916-2

மொழி

: தமிழ், ஆங்கிலம்

பதிப்பு

: முதற் பதிப்பு

பதிப்பு ஆண்டு

: ஏப்ரல் 2025

பயன்படுத்தியதாள்

: மேப்லித்தோ

நூலின் அளவு

: டெம்மி

எழுத்தின் அளவு

: 10 புள்ளி

பக்க எண்ணிக்கை

: 406

அச்சுப்படிக்களின்

: 1000

எண்ணிக்கை

: RS.300

விலை

பதிப்பகம்

: சுடர்மணி, சென்னை.

பொருண்மை

: திறனாய்வு

வ.எண்	பெருமைக்கார் தலைப்பு	பக்கம்
1.	பழந்தமிழரின் நிலவியல் கோட்பாடுகள் முனைவர் ஆ. மணவழகன்	01
2.	இலக்கியத்தில் பறவைகள் - முனைவர் க. மங்கைமார்க்கரசி	10
3.	சங்க இலக்கியங்களில் காணப்படும் மருத்துவ முறைகள் - அ.ஆதில் அம்மார்	15
4.	சங்கத் தமிழரின் நம்பிக்கைகார் பண்பாட்டுப் பதிவுகள் உ.ச.எ. தமிழாசன்	21
5.	நீதி நூல்களில் கல்வியும் அறிவியலும் முனைவர் கௌ. பெருமாள்	27
6.	தமிழ் & பாலி மொழி இலக்கியங்களில் சூழலியல் சிந்தனைகள் - முனைவர் க. ஜெயபாலன்	34
7.	சங்க இலக்கியங்களில் சமூகவியல் செய்திகள்: பேரா. கா.சிவதம்பி பார்வையில் - ஜோசெப் அலைக்ஸ்	43
8.	இலக்கியங்களில் தாவரவியல் சிந்தனைகள் - தி. சுமதி	49
9.	சூழலியல் நோக்கில் பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் முனைவர் ஜெ. காவேரி	57
10.	அறநூல்களில் வேளாண்மை அறிவியல் முனைவர் திவாகர் ம	63
11.	ஏலாதியில் உளவியல் கருத்துகள் - T. ஜொய்ஸ் மினோவா	66
12.	திருவாசகத்தில் பத்துறை அறிவியல் சிந்தனைகள் முனைவர் ச. பிரியா	76
13.	சங்க இலக்கியங்களில் வானியல் - முனைவர் கி. அய்யப்பன்	85
14.	தமிழரின் அளவை முறைகள் - முனைவர் ந. லெனின்	94
15.	குறுந்தொகையில் உளவியல் சிந்தனைகள் - பா. புஷ்பலதா	99
16.	பழந்தமிழ் இலக்கியங்களில் பத்துறை அறிவியல் சிந்தனைகள் - முனைவர் செள. மெர்சி	105

பழந்தமிழ் இலக்கியங்களில் பத்துறை அறிவியல் சிந்தனைகள் - முனைவர்
க.அமலா கார்த்திகா முனைவர் கோ.கிருஷ்ணன் (பதி.) ISBN:9789334259162

12.திருவாசகத்தில் பத்துறை அறிவியல் சிந்தனைகள்
முனைவர் ச.பிரியா, உதவிப் பேராசிரியர், தமிழ்த் துறை, வேல்ஸ்
அறிவியல் தொழில் நுட்ப உயர் ஆராய்ச்சி நிறுவனம், பல்லாவம்,
சென்னை-117.

முன்னுரை :

மாணிக்கவாசகர் அருளிச் செய்த திருவாசகமும்
திருக்கோவையாரும் சைவத் திருமுறைகள் பன்னிரெண்டனும்
எட்டாவது திருமுறையாக வைக்கப்பட்டுள்ளது. "திருவாசகத்து
உருகாதார் ஒரு வாசகத்துக்கும் உருகார்" என்னும் வாசகம்
திருவாசகத்தின் சிறப்பினை எடுத்துரைக்கும். சைவ இலக்கியங்களில்
'தோத்திரம்' என அழைக்கப்படும் திருவாசகம் எளிமையும் இனிமையும்
நிறைந்து, அருள் தோய்ந்த 658 பாடல்களால் இறையருளின்
உருக்கமாக பாடப்பெற்றுள்ளது. பக்திச் சுவை நனிச்சொட்டச்
சொட்டப் பாடப் பெற்ற சிறப்புக்குரியது. "பால்கலந்து தேன் கலந்து
பசுஞ்கனித் தீஞ்சுவைக் கலந்து, ஊன் கலந்து உயிர் கலந்து
உவட்டாமல் இனிப்பதுவே" என்று இராமலிங்க அடிகளார்
வித்ததோறும் பெருமை பெற்றது. உள்ளத்தை உருகச் செய்யும்
இந்நூலின் சிறப்பினையும் பெருமையினையும் உணர்ந்த பிற
சமயத்தவரான ஜி.யு.போப் அவர்கள் திருவாசகத்தினை ஆங்கிலத்தில்
மொழிபெயர்த்துள்ளார் என்பதும் இந்நூலின் சிறப்பினைப்
பறைச்சாற்றும்.

பல்லுயிர்க்கும் கோனாகி நின்ற பரமன்:

ஊனாகவும் உயிராகவும் உணர்வாகவும் கலந்து தேனாய்
அமுதாய்த் தீங்கும்பின் கட்டியுமாய் (திருஅம்மாலை:190)
விளங்கக்கூடிய சிவபெருமான், உலகத்து வாழ் உயிரினங்கள்
அனைத்துக்கும் தலைவனாக இறைவனாக விளங்கக் கூடியவன்.
அவனருளால் தாம் மெய்யாகக் கண்டுணர்ந்த பல அறிவியல்
செய்திகளை மாணிக்கவாசகர் திருவாசகத்தில் எடுத்தோதுகிறார்.

பழந்தமிழ் இலக்கியங்களில் பத்துறை அறிவியல் சிந்தனைகள் - முனைவர்
க.அமலா கார்த்திகா முனைவர் கோ.கிருஷ்ணன் (பதி.) ISBN:9789334259162

பத்துறை அறிவியல் சிந்தனைகள் :

எனையும் உயிரையும் உருகச் செய்யும் பக்தி பனுவலாக
விளங்கும் திருவாசகத்தில் பக்தி மட்டுமல்லாது பத்துறை அறிவியல்
செய்திகளும் எடுத்துரைக்கப்பட்டுள்ளன. மரபியல் - பிறப்பியல்,
மருத்துவவியல்- கருவியல், வானியல் - கோள்களின் நிலை, சூழலியல்
- ஐம்பெரு பூதங்களின் நிலைக் குறித்து விளக்கப்பட்டுள்ளது.
இவ்வகையில் திருவாசகத்தில் இடம்பெற்றுள்ள ஓரறிவு முதல் ஆறறிவு
வரையுள்ள உயிரினங்களின் பிறப்பு நிலை, உலகின் தோற்றம்,
உயிரினங்களின் தோற்றம், தாயின் கருவின் வளர்ச்சி நிலை, அண்டப்
பேரொளியின் சிறப்புகள், ஐம்பெரு பூதங்களான எம்பெருமானின்
நிலை ஆகியவற்றினை எடுத்துரைப்பதாக இக்கட்டுரையின் களம்
அமைகின்றது.

ஓரறிவு உயிர் முதல் ஆறறிவு உயிர் வரை: தொல்காப்பியம்
பொருளதிகாரம் ஓரறிவு முதல் ஆறறிவு உயிர் வரையுள்ள
உயிரினங்களைப் பட்டியலிட்டுக் காட்டுகிறது.

“ஓன்றறி வதுவே உற்றறி வதுவே

இரண்டறி வதுவே அதனொடு நாவே” - (தொல்.மரபியல்.27)

என்று தொல்காப்பியம் உணர்த்திய உயிரினங்களின்
வகைப்பாட்டினை மாணிக்கவாசக பெருமான் ஓரறிவு உடைய உயிர்
முதல் ஆறறிவு உடைய உயிர் வகையுடைய பிறப்புகளை இங்கு
புல்லாய்ப் பூடாய்ப் புழுவாய்ப் பல்விருகம் ஆகிப் பறவையாய்ப்
பாம்பாகி என வகைமைப்படுத்துகிறார்.

“புல்லாகிப் பூடாய்ப் புழுவாய் மரம் ஆகிப்

பல் விருகம் ஆகிப் பறவையாய்ப் பாம்பாகி

கல்லாய் மனிதராய்ப் பேயாய்க் கணங்களாய்

வல்லசுர ராகி முவரய்த் தேவராய்

செல்லாஅ நின்ற இத் தாவர சங்கமத்துள்

எல்லாப் பிறப்பும் பிறந்து இளைத்தேன் எம்பெருமான்”

(சிவபுராணம்.26-31)

பழந்தமிழ் இலக்கியங்களில் பல்புற அறிவியல் சிந்தனைகள் - முன்னோடிகள்
 க.அமலா கார்த்திகா முனைவர் கோ.கிருஷ்ணன் (பதி.)

விண்ணும் மண்ணும் எங்கும் நிக்கமற நிறைந்துள்ள எம்பெருமானின்
 பொல்லாமை உடைய வினையால், புல், பூண்டு, புழு, பூச்சு, விலங்கு,
 பறவை எனப் பல்வாறு உயிர்களையும் உடர்புகளையுடைய பிறவிகளையும்
 உடையவனாய்க் கல், மனிதன், பேய்க்கணம், அகரர், மூனிவர், தேவன்
 எனவும் ஆகி, உயிர்கள் விளங்கும் இவ்வுலகத்தில் எல்லா
 பிறப்புகளையும் அடைந்து இளைத்து விட்டேன். எம்பெருமானே! நின்
 மெய் நின் அழகிய திருவடிகளைக் கண்டதால் இப்பிறப்பு
 வகையிலிருந்து விடுதலைப் பெற்றேன் என்கிறார்.
 எழு பிறவிகளான : 1. தாவரம், 2. நீர் வாழ்வன், 3. ஊர்வன, 4. பறவை,
 5. விலங்கு, 6. மனிதர், 7. தேவர் என்று எழு பிறவிகளை வகைப்படுத்து
 ஆற்றல் இறையருளாலே தான் பெற்றதாகவும் பதிவிடுகின்றார்.
 ஐம்பெரும் பூதங்களானவன் :

சிவபெருமான் ஆலகால விடத்தை உண்டதால் கரிந்த
 கண்டத்தையுடையவர்; சிவந்த திருமேனியுடையவர்,
 திருவெண்ணீற்றைப் பூசி விளங்குபவர்; எல்ல உயிர்களுக்கும் முதற்
 பொருளானவர்; தொன்மையான தம் அடியவர்களுக்கு எல்லையில்லாத
 பேராஸந்ததை வழங்கக்கூடிய அப்பெருமான், ஐம்பெரும் பூதங்களைத்
 தன் திருமேனியாக கொண்டவர், செருக்குடைய வானோர் அவரைத்
 துதித்தபோது அவர்களுக்குக் காட்சி கொடுக்காமல், அடியார்களுக்குப்
 பூசி நிறங்களோடு காட்சியளித்தவர். (திருஅம்மாலை: ஆவந்தக்
 களிப்பு: 183). "பொன்னிறம், வெண்ணிறம், செந்நிறம், கருநிறம்,
 புடைநிறம் என்பன நிலம், நீர், தீ, காற்று, வான் என்பனவற்றிற்கு
 முறையே நிறமாகக் கொள்ளப் பட்டுள்ளது"
 (திருவாசகம் மூலமும் உரையும், கா. கயிராமணியப்பின்னை, ப. 09)
 "நிறங்கள் ஓரைந்து உடையாய் விண்ணோர்கள் ஏத்த
 மறைந்திருந்தாய் எம்பெருமான் வல்லிணைபோல் தன்னை"-
 (மேலது, 49-50) என்பதால் அறியலாம்.

இறைவன் எட்டு வடிவானவன்:

"வானாகி மண்ணாகி வளியாகி ஒளியாகி
ஊனாகி உயிராகி உண்மையுமாய் இன்மையுமாய்
கோனாகி யான் எனதென்று அவரவரைக் கூத்தாடு
வானாகி நின்றாயை என் சொல்லி வாழ்த்துவனே!"

(திருச்சதகம்.மெய்யுணர்தல்:19)

சிவபெருமான் வான் வெளியாகவும் நிலமாகவும் பரந்து
விளங்கும் காற்றாகவும், ஒளியாகவும்,ஊனாகத் தோற்றம் பெறும் பூத
உடலாகவும், ஆன்மாவெனும் உயிராகவும் விளங்குபவர்; உண்மைப்
பொருளாகவும் விளங்குபவர்; உண்மைப் பொருள் எங்குள்ளது என
ஆய்பவர்களுக்கு இன்மைப் பொருளாகி, யாவற்றுக்கும் தலைவனாகி
அவரவர்களையும் தான் எனவும், தனது எனவும் கருதி
ஆட்டுவிப்பவராகவும், நிலைப்பெற்று விளங்குபவர். இத்தன்மையில்
இறைவன் விளங்கும் எட்டு வடிவங்கள் இங்கே கூறப்பட்டுள்ளது"²
(திருவாசகம் மூலமும் உரையும். வ.த.மாணிக்கவாசகனார் உரை,
ப.106) (நிலம் ,நீர்,காற்று,வான்,தீ, உடல்,உயிர்,உண்மைப் பொருள்
என எட்டு நிலைகளில் உறைபவன்).

உயிரினங்களின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்:

உலகத்து வாழ் உயிரினங்களின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
குறித்து "போற்றித் திருஅகவல்"என்னும் பகுதியில் கூறப்பட்டுள்ளது.
சிவபெருமான் பிரமன், திருமால் முதலான தேவர்கள் தொழுதுப்
போற்றும் பெருமைக்குரியவன்; அத்தகைய மேன்மையும் அருமையும்
உடைய சிவபெருமானின் திருவடிகளை வணங்கினால் யானை
போன்ற பருத்த உடலினையுடைய உயிரினங்களும் எறும்பு போன்ற
சிறிய உடலினையுடைய உயிரினங்களும் அதனதன் தாயின் வயிற்றில்
காக்கப்படும் , கருவிலிருந்து குழந்தையாக வெளிப்படும் வரையிலும்,
அடையக்கூடிய துன்பங்களிலிருந்து பிழைத்தும் பின்னர் பிறக்கும்
போதும் தாயும் சேயும் அடையும் இன்னலையும் உணர்த்தி, வாழ்வின்

பழந்தமிழ் இலக்கியங்களில் பல்துறை அறிவியல் சிந்தனைகள் - முனைவர்
க.அமலா கார்த்திகா முனைவர் கோ.கிருஷ்ணன் (பதி.) ISBN:9789334259162

பல துன்பங்களிலிருந்து காத்து வாழ வகை வழிச் செய்யும் தன்மையும்
சிவனின் அருளால் நிகழக் கூடும் என்னும் கருத்தை,

"யானை முதலா ஏறும்பு ஈறாய

ஊன மில் யோனியின் உள்வினை பிழைத்தாம்

மானுடப் பிறப்பினுள் மாதா உதரத்து

ஈனமில் கிருமிச் செருவினின் பிழைத்தாம்" (போற்றித் திரு11-14)

என்னும் பகுதியில் எடுத்துரைக்கின்றார். மேலும் உயிர்களின் உற்பத்தி
முறைக் குறித்தும் பேசியுள்ளார்.

மருத்துவம் - கருவியல்: மாணிக்கவாசகர் திருவாசகத்தில் 'போற்றித்
திருஅகவல்' என்னும் பகுதியில் மனித உயிரில் கரு உருவாகும் திறம்
குறித்து எடுத்துரைத்துள்ளார். இன்றைய அறிவியல் வளர்ச்சியில்
பெண்ணின் வயிற்றிலிருக்கும் கருவின் அளவு, அதன் வளர்ச்சி நிலை,
குழந்தையின் உடலுறுப்புகளின் வளர்ச்சி நிலை, மூளையின் வளர்ச்சி
நிலை மற்றும் அதன் செயல் திறன் ஆகியன குறித்தும் இவற்றில்
மாறுபாடு ஏற்படும் குழந்தையின் உடல் மற்றும் மூளை வளர்ச்சியில்
குறைபாடு ஏற்படும் என்பதை இன்றைய அறிவியல் வளர்ச்சியின்
துணைக் கொண்டு ஆய்ந்து எடுத்துரைக்கின்றனர். மாணிக்கவாசகர்
தாம் பெற்ற இறையருளாலே பெண்ணின் கருவிலிருக்கும் கருவின்
அளவுக் குறித்தும் அக்கரு இரண்டாகப் பிளவுபட்டால் கரு தங்காது
என்பது குறித்தும், கருவின் வளர்ச்சி நிலையில் ஒவ்வொரு மாதமும்
ஏற்படும் மாற்றம் , அக்கரு வளர்ச்சியடைந்து குழந்தையாக முடி
உடலமைப்புப் பெற்று பல்வேறு துன்பங்களிலிருந்து தம்மைக் காத்தும்,
தாயின் உடல்நிலை மாறுபட்டால் குழந்தையின் வளர்ச்சி நிலையில்
உண்டாகும் குறைபாடு குறித்தும் மாணிக்கவாசகர்
எடுத்துரைத்துள்ளார்.

கருவின் வளர்ச்சி நிலைக் குறித்து பேசப்பட்டுள்ள திறம்
இன்றைய மருத்துவத்தின் 'கருவியல்' (Embriology) என்ற அறிவியல்
கருத்தோடு ஒத்திருப்பது வியப்புக்குரியதாகவே உள்ளது. ஓரளவு
உயிர்ப்பெற்று அது உயிரணுவாகி தாயின் வயிற்றில் கருவாகி, அக்கரு
ஒவ்வொரு மாதமும் அடையும் வளர்ச்சி நிலையினை,

"ஒருமதித் தான்றியின் இருமையில் பிழைத்தாம்
இருமதி விளைவின் ஒருமையில் பிழைத்தாம்;
மும்மதி தன்னுள் அம்மதம் பிழைத்தாம்
ஈரிரு திங்களில் பேரிருள் பிழைத்தாம்;
அஞ்சு திங்களில் முஞ்சுதல் பிழைத்தாம்;
ஆறு திங்களில் ஊர் அலர் பிழைத்தாம்;
எழு திங்களில் தாழ்புவி பிழைத்தாம்;
எட்டுத் திங்களில் கட்டமும் பிழைத்தாம்
துக்க சாகரத் துயரிடைப் பிழைத்தாம்"(போற்றித் திரு 15-25)

என்னும் பாடலடிகளில் எடுத்துக்காட்டியுள்ளார். கரு உருவாவதும் அக்கரு பல துன்பங்களிலிந்துத் தப்பிப் பிழைப்பதும் உயிரின் வினைக்கேற்ப நிகழுமென்பது சைவ சமய தத்துவமாகும்.தாயின் வயிற்றில் உண்டான கருவானது சிறிது சிறிதாக வளர்ந்து முழு வளர்ச்சியடைந்து பத்தாம் மாதம் குழந்தையாக வெளிப்படும். இவ்வாறு கரு வளர்ந்து குழந்தையாக பிறப்பதற்கு இடையே உள்ள பல்வேறு அழிவு நிலைகள் குறித்தும் அவ்வழிவுகளிலிருந்து காத்து ஓர் உயிரை முழுமையாக இவ்வுலகிற்கு கொண்டு வருவதில் இறையருள் முக்கிய துணைப் புரிகின்றது என்பதை மாணிக்கவாசகப் பெருமான் எடுத்துரைக்கின்றார். கரு முட்டை அடையும் வளர்ச்சிகளை வளர்கருவின் (Embryo) நிலைகளை,

"ஒருமதித் தான்றியின் இருமையிற் பிழைத்தாம்
இருமதி விளைவின் ஒருமையின் பிழைத்தாம்"

என்ற வரிகள் சுட்டுகின்றன. இதில் குறிப்பிடப் பெறும் தான்றிக் காயின் அளவில் 4மி.மீ.அளவில் சிறியதாக இருக்கும். கருப்பையின் திகச் சுவர்கள் ஆழமாகப் பதிந்து வளரத் தொடங்கும். அந்நிலையில் தாயின் அறியாமையினால் அக்கரு அழிதல் அல்லது தானே அக்கரு அழிதல் என இரு நிலைகளில் கருச்சிதைவு ஏற்பட வாய்ப்புண்டு. இதனைத்தான் மாணிக்கவாசகப் பெருமான் 'இருமையிற் பிழைத்தாம்' என்கிறார்.

பழந்தமிழ் இலக்கியங்களில் பத்துறை அறிவியல் சிந்தனைகள் - முனைவர்
 க.அமலா கார்த்திகா முனைவர் கோ.கிருஷ்ணன் (பதி.) ISBN:9789334259192

1. முதல் மாதத்தில் 'தான்றிக்காய்' அளவுள்ள கரு இரண்டாகப் பிளவுப்படுதலினின்று தப்பித்தும்,
2. இரண்டாவது மாதத்தில் விளைகின்ற விளைவினால் உருக்கெடுவதிலிருந்து தப்பித்தும்,
3. மூன்றாம் மாதத்தில் தாயின் மதநீர்ப் பெருக்குத் தப்பித்தும்,
4. நான்காம் மாதத்தில் அம்மத நீர் நிறைவினால் உண்டாகும் பெரிய இருளுக்குத் தப்பித்தும்,
5. ஐந்தாம் மாதத்தில் உயிர் பெறாது இறத்தலிருந்து தப்பித்தும்,
6. ஆறாம் மாதத்தில் கருப்பையில் தினவு(சொறி) மிகுதியால் உண்டாகிய துன்பத்திலிருந்து பிழைத்தும்,
7. ஏழாவது மாதத்தில் கருப்பைத் தாங்காமையால் பூமியில் காயாய் விழுவதிலிருந்து தப்பிப் பிழைத்தும்,
8. எட்டாவது மாதத்தில் வளர்ச்சி நெருக்கத்தினால் உண்டாகும் துன்பத்திலிருந்து பிழைத்தும்,
9. ஒன்பதாவது மாதத்தில் வெளிப்பட முயல்வதால் வருந் துன்பத்திலிருந்து பிழைத்தும்,

குழவி வெளிப்படுவதற்குத் தகுதியாக பத்தாவது மாதத்திலே தாயொடு தான்படும் (தான் வெளிப்படுங்கால்) தாய் படுகின்றதனோடு தான் படுகின்ற, துக்க சாகரத் துயர் இடைப் பிழைத்தும் இந்த மனித உடல் தோன்றியுள்ளது என்கிறார்.

இதனையெல்லாம் அறியும் திறன் சிவனருளாலே தான் பெற்றதாக உணர்த்துகிறார்.

பேரண்டமும் வானியலறிவும்:

இன்றைய வானியலாளர்கள் ஆராய்ச்சி செய்து அண்டத்திலுள்ள கோள்கள் யாவும் உருண்டை வடிவமானவை; இவ்வண்டத்தில் கோடிக்கணக்கான விண்மீன்கள் உள்ளன. சூரியனின் ஒளியைப் பெற்று ஒளிரும் கோள்களும் விண்மீன்களும் இவ்வண்டத்தில் உண்டு. சூரியனை விடவும் அளவில் பெரியதாக விண்மீன்களும் அண்டத்திலுண்டு; சூரியன் ஒரு நெருப்புக் கோளம்;

புத்திரி இவக்கியங்களில் பலமுறை அறிவியல் சித்தனைகள் - முன்னவர்
உடைய கார்த்திகா முன்னவர் கோகிருஷ்ணன் (பதி) 1939-1940-1941-1942

நிலவு ஒரு குளிர்ச்சிக் கோளம் என்றெல்லாம் இன்றைய அறிவியலாளர்
தூராயந்து தெளிவுப்படுத்தியுள்ளனர். ஆனால் மானிக்கவாசகர்
எட்டாம் நூற்றாண்டிலேயே 'திரு அண்டப்பகுதி' என்னும் ஒரு
பிரிவினை உருவாக்கி இந்த அண்டமெல்லாம் ஈசனவன் திருவருளால்
இயங்கும் தன்மையுடையது; அவனருளாலே அவன் தான் வணங்கி,
இவ்வண்டப் பகுதியின் சூட்சுமங்களைத் தான் அறிந்து கொண்ட
நிறத்தினை எடுத்தோதுகிறார்.

"அண்டைப் பகுதியின் உண்டைப் பிறக்கும்,
அளப்பு அரும் தன்மை, வளப் பெரும் காட்சி,
ஒன்றனுக்கு ஒன்று நின்ற எழில் பகரின்,
நூற்று ஒரு கோடியின் மேற்பட விரித்தன;
இவ்நுழை கதிரின் துள் அணுப் புரையச்
சிறியவாகப் பெரியோன்; தெரியின்" - (திருவண்டப் பகுதி: 1-6)

இப்பாடல்களில் குறிப்பிடப்பெறும் அணு, உண்டை
(உருண்டை), ஆகிய சொற்கள் அறிவியல் தொடர்பான கலைச்
சொற்கள். இவ்வரிகளில் வானியல் தொடர்பான பல தகவல்கள்
பதிவிடப்பட்டுள்ளன. அவற்றோடு பக்தியுணர்வும் இறையுணர்வும்
சேர்த்து உணர்ந்து எடுத்துரைக்கப் பட்டுள்ளது. கி.பி.பதினெழாம்
நூற்றாண்டின் தொடக்கத்தில் கலிலியோவும் கோபர்நிக்கோலகும்
இவ்வுலகம் உருண்டை வடிவமானது என்று கூறிய போது இவ்வுலகம்
அவர்களைக் கண்டித்தது. ஆனால் மானிக்கவாசகர் எட்டாம்
நூற்றாண்டிலேயே உலகம் உருண்டை வடிவமானது; அண்டத்தில்
சுழன்றுக் கொண்டிருக்கும் பல கோள்களும் உருண்டை வடிவமானவை
என்பதைத் தன் அகக்கண்களுக்குப் புலப்படுவனவற்றை எடுத்துரைத்
துள்ளார். இதனைத்தான் வள்ளுவரும், 'சுழன்றும் ஏர் பின்னது உலகம்'
என்கிறார். உலகம் சுழலக்கூடியது. உருண்டை வடிவிலானது என்பதை
எடுத்துக்காட்டியிருப்பார். அண்டத்தில் பல பகுதிகள் (கோள்கள்,
விண்மீன்கள்) உருண்டை வடிவத்தில் உள்ளன. அவை
அளவற்றனவாகவும் வளமையுடையனவாகவும் விளங்குவன.

நிலவுக்கென்று தனித்த ஒளி உமிழும் இயல்பு கிடைக்காத அந்நிலவானது சூரியனிடமிருந்து ஒளியைப் பெற்று அன்வொள்ளியப் பூமிக்குப் பகரும் அழகிய காட்சியினை, 'ஒன்றனுக் கொன்று தீண்டு எழில் பகரின்' என்னும் பாடலடியில் உணர்த்துகிறார். "நூற்றொரு கோடிக்கும் அதிகமான விண்மீன்கள் வான் வெளியில் பரந்து விரிந்துள்ளன. அத்தகைய பாந்த இந்த அண்டப்பகுதியில் பரந்து காட்சியினைத் தான் சிவனருளாலே பெற்றதாக எடுத்துரைக்கின்றார். இப்பூமியில் வீட்டின் கூரையின்கண் உள்ள சிறு துவாரத்தின் வழியே நுழையும் சூரியக் கதிரொளியில் காணப்படும் சிறு நுண்ணிய பொருள் முதலாகப் பெரியவாகிய அண்டங்கள் வரையிலானவற்றை ஆராய்ந்தால் அவை பெரும் வியப்பைத் தரும்"³. (திருவாசகம் மூலமும் உரையும், வ.த. இராம சுப்பிரமணியன், ப.41) எல்லா உலகங்களும் இறைவன் முன்பு அணுகூட்டம் போன்றது. ஆதலின் இறைவனின் ஆற்றலை அளந்து பார்த்து விட இயலாது. உலகம் யாவற்றையும் படைத்த இறைவன் ஆதியும் அந்தமும் இல்லா அருட்பெருஞ் சுடரானவன் என்பதைத் தெளிவுப்படுத்துகிறார்.

முடிவுரை : பைந்தமிழ் பனுவலான திருவாசகத்தில் அறிவியல் சிந்தனைகளும் மெய்ஞான அறிவும் நிரம்ப உள்ளன என்பதை இக்கட்டுரை வாயிலாக உணர்த்தப்பட்டுள்ளது. மாணிக்கவாசகரின் பத்துறைச் சார்ந்த அறிவானது, மெய்ஞான அறிவோடும் வானியலறிவோடும் இறையருளோடு எடுத்துரைத்துள்ள சிறப்பு அறியத்தக்கது.

துணைநின்ற நூல்கள் :

1. திருவாசகம் மூலமும் உரையும், வ.த.இராம சுப்பிரமணியன், திருமகள் நிலையம் வெளியீடு, சென்னை.
2. திருவாசகம் மூலமும் உரையும், கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை, இராமையா பதிப்பகம், சென்னை.
3. தொல்காப்பியம் மூலமும் உரையும், தமிழண்ணல், மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை.

