ஆயுத எழுத்து

ஆய்வறிஞர்களால் மதிப்பீடு செய்யப்படும் பன்னாட்டுத் தமிழியல் ஆய்விதழ்

AYUDA EZHUTHU

A PEER REVIEWED INTERNATIONAL JOURNAL OF TAMIL STUDIES

ISSN : 2278-7550

அக்டோபர் – 2025

http://www.ayudaezhuthu.com

ஆயுத எழுத்து

ஆய்வறிஞர்களால் மதிப்பீடு செய்யப்படும் பன்னாட்டுத் தமிழியல் ஆய்விதழ்

AYUDA EZHUTHU

A PEER REVIEWED INTERNATIONAL JOURNAL OF TAMIL STUDIES

ISSN - 2278 7550

மலர்: 13 அக்டோபர் - 2025 இதழ் : 10

தமிழியல் ஆய்வு என்பது தமிழ் மொழி, கலை, இலக்கியம், வரலாறு, பண்பாடு மொழியியல், நாட்டுப்புறவியல் என பல துறைகளை உள்ளடக்கியது .

தமிழ் மொழி மற்றும் பண்பாட்டை பற்றிய நமது புரிதலை வளர்க்கவும் தமிழ் மரபுகளை பாதுகாக்கவும் வருங்கால சந்ததியினருக்கு இதனை கடத்தவும், சமூக சமத்துவம் மற்றும் நீதிக்கான போராட்டத்திற்கு வலுவான அடித்தளத்தை அமைக்கவும், படைப்பு சிந்தனை மற்றும் விமர்சனத் திறன்களை வளர்க்கவும் தமிழியல் ஆய்வு அவசியமாகிறது.

இத்தமிழியல் ஆய்வு பல நூற்றாண்டுகளாக அதாவது, சங்க காலத்தில் தொடங்கி கடந்த பல நூற்றாண்டுகளாக வளர்ந்து வந்துள்ளது. 19-ஆம் நூற்றாண்டில் ஐரோப்பிய அறிஞர்கள் வருகையால் தமிழியல் ஆய்வு ஒரு முறையான கல்வித் துறையாக உருவெடுத்தது. இன்று, உலகெங்கிலும் உள்ள பல்கலைக்கழகங்களில் தமிழியல் ஆய்வுக்கான துறைகளும் இருக்கைகளும் அமைக்கப்பட்டுள்ளன. இதனை தொடர்ந்து தமிழியல் ஆய்வு கட்டுரைகளை பதிப்பிக்க பல தமிழில் ஆய்வு இதழ்களும் வெளிவந்துள்ளன.

பல்லவி பதிப்பகத்தின் வெளியீடான "ஆயுத எழுத்து" தமிழியல் ஆய்வுக்கான ஒரு புதிய தளமாகும். இவ்விதழின் முதல் பிரதி 2013-ஆம் ஆண்டு ஏப்ரல் மாதம் வெளியானது. 2017-ஆம் ஆண்டு வரை காலாண்டு இதழாக ஜனவரி, பிப்ரவரி ஜூலை மற்றும் அக்டோபர் மாதங்களில் வெளியாகிக் கொண்டிருந்த இவ்விதழ் 2018-ம் ஆண்டு ஜனவரி முதல் 2019-ம் ஆண்டு வரை மாத இதழாக வெளிவந்தது. 2020-2024 முதல் காலாண்டு இதழாக வெளிவந்தது. 2025 முதல் புதுப்பொலிவுடன் மாத இதழாக வெளிவந்து கொண்டுள்ளது. மேலும், தமிழ்நாட்டிலுள்ள பல முன்னணி பல்கலை கழகங்கள், கல்லூரிகளுடன் இணைந்து 20-க்கும் மேற்பட்ட பன்னாட்டு கருத்தரங்குகளை நடத்தி வந்துள்ளது.

சங்க இலக்கியம் முதல் நவீன இலக்கியம் வரையிலான இலக்கிய ஆய்வுகள், நாட்டுப்புறவியல், இலக்கணம் மொழியியல் ஆய்வுகள், இசை கலை, இலக்கிய,

JOURNAL BROAD DISCIPLINE

இலக்கியம்	–	Literature
இசை	–	Music
நாடகம்	–	Drama
மொழியியல்	–	Linguistics
இலக்கணம்	–	Grammar
வரலாறு	–	History
பண்பாடு	–	Culture

FOCUS SUBJECT :

நவீன இலக்கியம்	–	Modern Literature
சங்க இலக்கியம்	–	Sangam Literature
அறிவியல் தமிழ்	–	Scientific Tamil
நாட்டுப்புறவியல்	–	Folklore

ஆசிரியர்
EDITOR

ஆசிரியர்
முனைவர் சி. தியாகராசன்

CHIEF EDITOR
முனைவர் சி. தியாகராசன்
Dr.C.THIYAGARAJAN
Professor & Head
Dept. of Scientific Tamil Tamil Development,
Registrar i/c
The Tamil University
Thanjavur – 613 010.
Mobile No: 9443622933 Email ID: mcthiyagu@gmail.com

இணை ஆசிரியர்
ASSOCIATE EDITOR

முனைவர் ப. சங்கர் கணேஷ்
Dr.P.SANKAR GANESH
Bharathiyar University, Maruthamalai Road
Coimbatore-641 046
Mobile No: 9095509152, Email ID: sankarganeshbu@gmail.com

ஆசிரியர் குழு
EDITORIAL BOARD

முனைவர் செல்வஜோதி இராமலிங்கம்
Dr.SELVAJOTHI RAMALINGAM (PhD)
Department of Malaysian Languages and Applied Linguistics,
Faculty of Languages and Linguistics,
University Mal-50603, Kuala Lumpur, Malaysia.
Tel: +603-79673143 - (office), +60192267579 (Mobile)
Email: selvajothi@um.edu.my

மதிப்பாய்வு குழு
REVIEW BOARD

முனைவர் ஆர். இந்துமதி
DR.R.INDHUMATHI M.sc,M.A,Ph.D
ICSSR -Post Doctrol Fellow
Bharathiar University
Department of English and Forgin languages.

முனைவர் அ.பழனியம்மாள்
DR. A. PALANIAMMAL
Vice Principal & Hod ,Department of Tamil
Padmavani Arts and Science College for Women (Autonomous)
Salem-11
Mobile:9944827110, Email:palaniammaltamil@gmail.com

முனைவர் தா.க.அனுராதா
Dr.T.K.ANURADHA
Assistant Professor & Head, PG & Research Department of Tamil
Trinity College for Women
Namakkal - 637002.
Mobile No: 9842077148, Email ID: anukeerthigan@gmail.com

ஆலோசனை குழு
ADVISORY BOARD

பேராசிரியர் டி.முத்துகிருஷ்ணன்
Prof.**T.MUTHUKRISHNAN**
Former Professor &Head ,Department of Linguistics
Bharathiar university
COIMBATORE-641046 ,Tamil Nadu.
Email:tmkmadurai@gmail.com

பேராசிரியர் எம்.சிவசண்முகம்
Prof . **M.SIVASHANMUGAM**
Former Professor ,CAS in Linguistics
Annamalai University
Annamalai Nagar, Chithambaram.-638002.

பதிப்பாளர்
PUBLISHER

நல் நடராசன்

(N.M. Nall Natarajan)

பல்லவி பதிப்பகம்

590, கணபதி நகர், கணபதிபாளையம் நான்கு வழிச்சாலை சந்திப்பு, கரூர் முதன்மை சாலை, ஈரோடு - 638153.
மின்னஞ்சல் : **ayudaezhuthujournal@gmail.com**
இணையதளம் : **http://ayudaezhuthu.com**
அலைபேசி : 97919 51549 / 94422 51549

பொருளடக்கம்

CONTENT

வ. எண்	தலைப்பு மற்றும் ஆய்வாளர் பெயர்	பக்கம் எண்
1	எஸ்.ராமகிருஷ்ணனின் துயில் புதினம் வெளிப்படுத்தும் சமூக நேயம் **மா.கண்ணதாசன்** **நெறியாளர் முனைவர் இரா.ரேணுகாதேவி**	01
2	சமயக் குரவர்களும் சைவ சமயமும் **நா.தரணிப்பிரியா**	04
3	பழைய மாணவர்களும் புதிய இலக்கணமும் **ஈ.சௌந்தர்யா**	06
4	வள்ளுவத்தின் விழுமியங்கள் **முனைவர் கி.கதிர்வேல்**	10
5	யூதாஸ் கொண்டு வரும் நற்செய்தி – புனைவின் வழியான மறுகட்டமைப்பு **முனைவர் ஆ.சந்திரசேகர்**	13
6	சங்க இலக்கியத்தில் ஐந்திணையும் அறக்கோட்பாடும் **மு.கோபாலகிருஷ்ணன்**	17
7	புறநானூற்றுப் பெண்கள்: வீரமும் புகழும் பாடும் குரல் **முனைவர் பா.ஷியாமளாதேவி**	21
8	பாரதியார் கவிதைகளில் பெண்ணியச் சிந்தனை **முனைவர் த.மைவிழி**	23
9	இலக்கியங்களில் நீர் மேலாண்மை **ப.பவித்ரா**	26
10	புதுக்கவிதைகளின் பன்முகம் **முனைவர் மீ.மெஹ்முதா**	30
11	சோ.தர்மன் புதினங்களில் மழை பற்றிய நம்பிக்கைகளும் சடங்குமுறைகளும் **ப.கருணைதாஸ்** **நெறியாளர் முனைவர் பெ.கணேசமுருகன்**	35
12	"அஞ்ஞாடி புதினம் உணர்த்தும் இறப்பு சடங்குகள்" **தே.புனிதராணி** **நெறியாளர் முனைவர் பெ.கணேசமுருகன்**	39
13	தமிழ்நாட்டு ஊர்ப் பெயர்களில் தமிழர் வரலாற்றுப் பதிவுகள் **முனைவர் தே.தேன்மொழி**	43
14	எம்.ஜி.ஆர். திரைவசனங்களில் அறம் **கு.மு.இரமேஷ் பாபு** **நெறியாளர் முனைவர் தே.தேன்மொழி**	48
15	பழமொழி நானூறில் உலக்கை மற்றும் உளி பயன்பாடுகள் **க.பானுப்பிரியா, நெறியாளர் முனைவர் ப.திலகவதி**	52

ஆயுத எழுத்து
ஆய்வறிஞர்களால் மதிப்பீடு செய்யப்படும் பன்னாட்டுத் தமிழியல் ஆய்விதழ்
AYUDA EZHUTHU
A PEER REVIEWED INTERNATIONAL JOURNAL OF TAMIL STUDIES - ISSN: 2278 - 7550
மலர்: 13 அக்டோபர் - 2025 இதழ் : 10

தமிழ்நாட்டு ஊர்ப் பெயர்களில் தமிழர் வரலாற்றுப் பதிவுகள்

முனைவர் தே.தேன்மொழி
உதவிப்பேராசிரியர், வேல்ஸ் பல்கலைக்கழகம், சென்னை – 117.

ஆய்வுச் சுருக்கம்

தமிழ்நாட்டு ஊர்ப் பெயர்கள் தமிழரின் வரலாறு, பண்பாடு, அரசியல், சமயம், சமூக உளவியல் ஆகிய அனைத்தையும் பதிவு செய்து நிற்கின்றன. மனிதன் இடம்பெயர்ந்தபோது, அவன் தம் ஊரின் பெயரைத் தொடர்ந்தும் பயன்படுத்தி, பழைய நினைவுகளைப் புதிய இடத்துடன் இணைக்கும் பண்பாட்டை உருவாக்கியிருக்கிறான். இதன் மூலம் ஊர்ப் பெயர்கள் தமிழரின் வரலாற்றுக் கருவூலமாகவும், சமூக நினைவகமாகவும் விளங்குகின்றன. இத்தகைய ஊர்ப் பெயர்கள், சமயப் பரவலும், அரசர்களின் பெருமைகளும், பண்டைய மத–சமூகச் செயல்பாடுகளும் இணைந்து வெளிப்படுத்துகிறது.

சுந்தரர், மெய்கண்ட தேவர், அமர் நீதி அடியார் ஆகியோரைப் பற்றிய புராண–இலக்கியச் சான்றுகள், நல்லூரின் சமயப்பண்பாட்டை வெளிப்படுத்துகின்றன. அதேசமயம் சோழர், பாண்டியர், பிற அரசர்கள் தமது ஆட்சிப் புகழையும், குடும்ப மரபையும் நிலைநிறுத்த பல நல்லூர்களை நிறுவியிருப்பதும் அரசியல் வரலாற்றைச் சுட்டுகிறது. இவ்வாறான ஊர்ப் பெயர்கள், தமிழர் சமூகத்தில் நீர்ப்பாசனம், விவசாயம், போக்குவரத்து, சமயத் தளங்கள் ஆகியவை எவ்வாறு வரலாற்றுப் பதிவுகளாய் நிலைத்துள்ளன என்பதைக் காட்டுகின்றன.

கருச்சொற்கள்: பண்பாடு, அரசியல், சமயம், சமூக உளவியல், ஊர்ப் பெயர்கள், நல்லூர், ஏரி, ஆறு, கூடல்.

முன்னுரை

மானுட வரலாறு என்பது பயணங்களால், இடப் பெயர்வுகளால் ஆனது. மனிதன் ஒரு ஊரை விட்டு இடம்பெயரும் போது, அவனது நினைவுகளைச் சுமந்து செல்கிறான். புதிய இடத்தில் குடியேறும்போது, பழைமையுடன் தொடர்புகொள்ளும் விதத்தில் தன் ஊர்ப் பெயரை அங்கே வைக்கிறான். இது ஒரு பாதுகாப்பு உணர்வைத் தருகிற சமூக உளவியல். அப்படி அவன் விட்டுச் சென்ற ஊர்ப்பெயர்களும், சுமந்து சென்ற ஊர்ப் பெயர்களும், மனித குலத்தின் வரலாற்றைப் பதிவு செய்கிறது. அவ்வரலாறு தமிழரின் பதிவுகளாக மட்டுமின்றி தமிழரின் வரலாற்றுக் கருவூலமாகத் திகழ்கிறது என்பதில் ஐயமில்லை.

நல்லூர்

தமிழ் நாட்டு ஊர்களை நல்லூர் என்றும் புத்தூர் என்றும் வகுத்துக் கருதலாகும். பெண்ணையாற்றங்கரையில் அமைந்தது திருவெண்ணெய் நல்லூர். அது சுந்தர மூர்த்தியைத் தடுத்தாட் கொண்ட ஈசன் கோவில் கொண்டுள்ள இடம். சைவ சமய ஞான நூலாகிய சிவஞான போதத்தை அருளிச் செய்த மெய்கண்ட தேவர் பிறந்தருளும் பேறு பெற்ற நல்லூர் ஆகும். கும்பகோணத்துக்கருகே நல்லூர் என்னும் பெயருடைய ஊர் ஒன்று உள்ளது. அமர் நீதி என்னும் அடியார் அவ்வூரில் தொண்டு செய்து சிவப்பேறு பெற்றார் என்று சேக்கிழார் கூறுகிறார். மண்ணியாற்றங் கரையில் முருகவேளின் பெயரால் அமைந்த சேய் நல்லூர் இந்நாளில் சேங்கனூர் என்று வழங்கும்.வட ஆர்க்காட்டிலுள்ள மற்றொரு சேய் நல்லூர் சேனூர் எனப்படும்.

பெற்றிருப்பதோடு மட்டுமல்லாமல் தமிழ்நாட்டின் வளங்களான ஆறு, மலை, நதி, கடல் போன்றவற்றின் பதிவுகளையும் தமிழ்நாட்டின் ஊர்ப்பெயர்கள் சுமந்திருப்பதை ஆவணங்களின் உதவியோடு அறியமுடிகிறது. இத்தகைய ஊர்ப்பெயர்கள் கூட நம் தமிழரின் வரலாற்றைப் பறைசாற்றும் என்பதில் ஐயமில்லை.

தமிழ்நாட்டு ஊர்ப் பெயர்கள் வெறும் நிலவியல் அடையாளங்களல்ல, அவை தமிழர் வரலாற்றின் சான்றுகள், சமூக நினைவுகள், அரசியல் ஆட்சிக் குறியீடுகள், சமயப் பரவலின் ஆதாரங்கள், மற்றும் கலாச்சாரத் தொடர்ச்சியின் சின்னங்களாகத் திகழ்கின்றன. எனவே, ஊர்ப் பெயர் ஆய்வு என்பது தமிழர் வரலாற்றியலுக்கான முக்கியமான கருவியாகும்.

துணை நின்ற நூல்கள்

1. தமிழகம் ஊரும் பேரும், ரா.பி. சேதுப்பிள்ளை, பழனியப்பா பிரதர்ஸ்,சென்னை - 600 014.
2. தொல்காப்பியம், பொருள், அகம் 5.
3. ஆளவந்தான், ஆர், இலக்கியத்தில் ஊர்ப்பெயர்கள், உலகத்தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, 1984.
4. பனம்பாரனார் இயற்றிய சிறப்புப் பாயிரம்.
5. சிறுபாணாற்றுப்படை.
6. கம்பராமாயணம், கிஷ்கிந்தா காண்டம், நாடவிட்ட படலம்.
7. சிலப்பதிகாரம், காடுகாண் காதை.