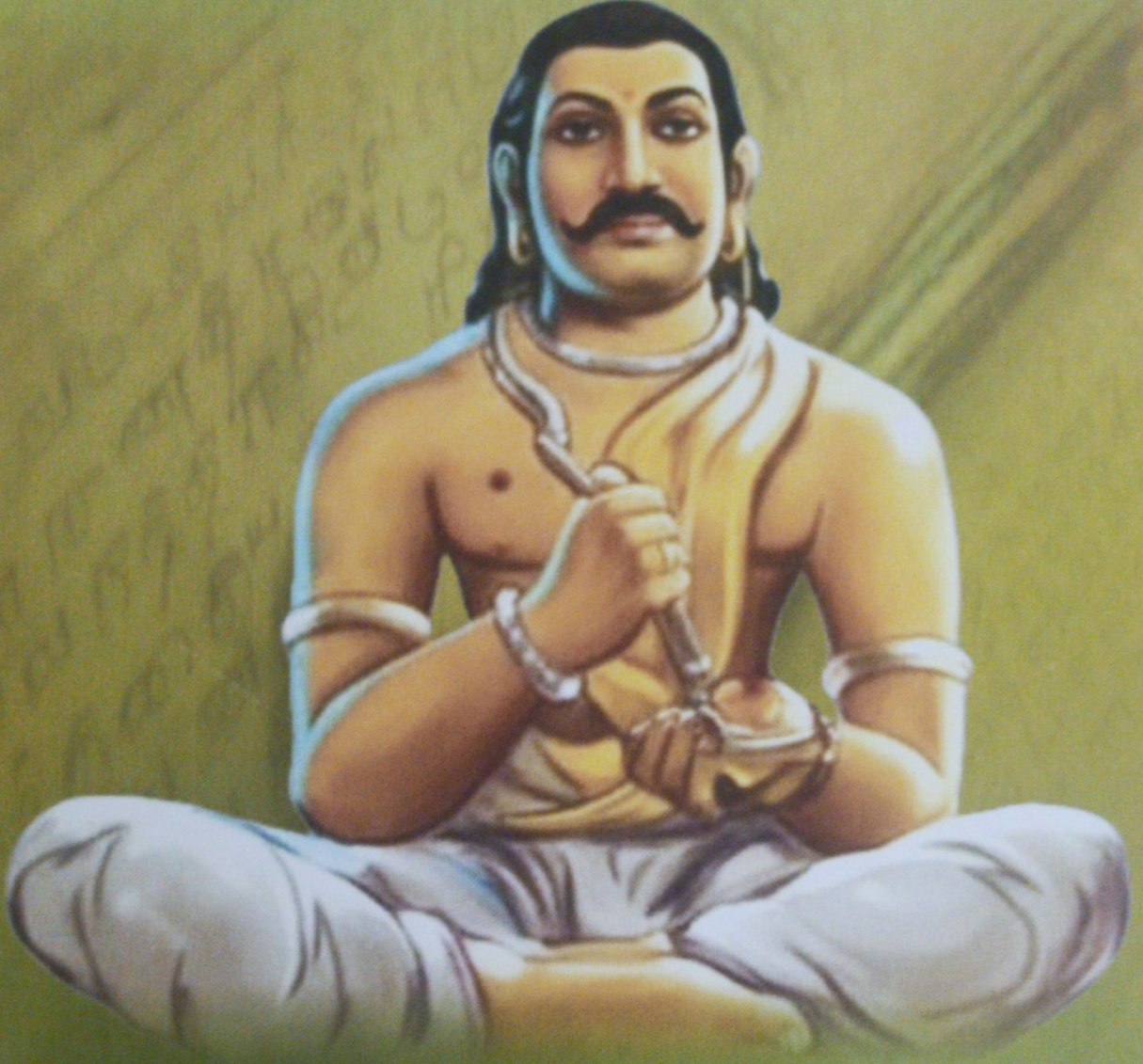


# தமிழாய்வுத் தடத்தில் தொல்காப்பியம்

(பன்னாட்டு ஆய்வரங்க ஆய்வுக் கோவை - 2025)

தொகுதி - 2



**பதிப்பாசிரியர்**

**தமிழ்ச்சுடர் க.சுரவணன்**

**தொகுப்பாசிரியர்கள்**

**முனைவர் ந.சுலோச்சனா சுகாதேவன்**

**பேரா. இர. திவ்யா**

**ஆய்வாளர் செ.கயல்விழி**

யோகி பதிப்பகம்



# தமிழாய்வுத் தடத்தில் தொல்காப்பியம்

பன்னாட்டுக் கருத்தரங்க ஆய்வுக் கோவை - 2025

(தொகுதி -2)

பதிப்பாசிரியர்

தமிழ்ச்சுடர் க.சரவணன்

தொகுப்பாசிரியர்கள்

முனைவர் ந.சுலோச்சனா சகாதேவன்

பேரா. இர.திவ்யா

ஆய்வாளர் செ.கயல்விழி



வெளியீடு

அருந்தமிழ் அரியணை உலகத் தமிழமைப்பு

புதுச்சேரி - இந்தியா

## 2 | தமிழாய்வுத் தடத்தில் தொல்காப்பியம்

### நூல் குறிப்பு

- நூல் : தமிழாய்வுத் தடத்தில் தொல்காப்பியம்
- மொழி : தமிழ்
- வகை : கட்டுரை
- பதிப்பாசிரியர் : க. சரவணன்
- தொகுப்பாசிரியர்கள் : மு முனைவர் ந.சுலோச்சனா சகாதேவன்  
பேரா. இர. திவ்யா  
ஆய்வாளர் செ. கயல்விழி
- முதல் பதிப்பு : 20.12.2025
- உரிமை : பதிப்பகத்திற்கு
- நூலின் அளவு : 1/8 demi
- பக்கம் : 330
- அட்டை வடிவமைப்பு : யோகி பதிப்பகம்
- நூல் வடிவமைப்பு : ச.சரஸ்வதி, யோகி பதிப்பகம்.
- பதிப்பகம் : யோகி பதிப்பகம்,  
எண்: 65, 4-வது குறுக்குத்தெரு,  
சக்திநகர், புதுச்சேரி -13.
- தொடர்புக்கு : 99947 25888, 63795 41956

ISBN : 978-81-994106-6-4

விலை : உரூ. 500/-

35	தொல்காப்பிய எழுத்ததிகாரக் கோட்பாடு	கு. ஜெயபூர், தமிழ் ஆசிரியர், அரிஸ்டோ பப்ளிக் பள்ளி, கடலூர்.	257
36	தொல்காப்பியத் தலைவி - ஓர் பேசாமடந்தை	முனைவர் மு. செண்பகவள்ளி, கௌரவ விரிவுரையாளர், இராணிமேரி கல்லூரி, சென்னை	262
37	தொல்காப்பிய மெய்ப்பாடுகளும் உணர்வுகளும்	முனைவர் தே.தேன்மொழி உதவிப்பேராசிரியர் வேல்ஸ் பல்கலைக்கழகம் சென்னை - 117	268
38	தொல்காப்பியம் உணர்த்தும் தமிழரின் வாழ்வியல் அறநெறிகள்	முனைவர் ஆ.முனியாண்டி மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம் மதுரை-21.	278
39	திருக்குறளில் தொல்காப்பியரின் மெய்ப்பாடுகள்	முனைவர் ச. மங்கையர்க்கரசி தமிழ்த்துறைத் தலைவர் ராக் கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி, பெரம்பை. விழுப்புரம் மாவட்டம்.	284
40	தொல்காப்பியம் காட்டும் வாழ்வியல் விழுமியங்கள்	முனைவர் க.கவிதா உதவிப் பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை ஸ்ரீ சந்திரசேகரேந்திர	292

## தொல்காப்பிய மெய்ப்பாடுகளும் உணர்வுகளும்

முனைவர் தே.தேன்மொழி  
உதவிப்பேராசிரியர்  
வேல்ஸ் பல்கலைக்கழகம்  
சென்னை - 117  
செல்: 8610928727

### முன்னுரை

தொல்காப்பியப் பொருளதிகாரத்தில் பொருளை அகம், புறம் என இரண்டாகப் பகுத்து, மனிதனைப் பற்றியும், மனித உள்ளம், சமூக நிலை, செயல்கள், மனித மனத்துள் எழும் உந்துதல்கள், உலக நிகழ்வுகள், இலக்கிய நெறிகள் பற்றியும் வரையறுத்துள்ளார். பிற்காலத்தில் தோன்றிய வேதாந்த சித்தாந்த நூல்கள் போல் இல்லாமல், இக்கால உளவியலார் கொள்கைகளுக்கு ஏற்றபடி இரண்டாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்பே மனித மன உணர்வுகளையும், உணர்வு வெளிப்பாடுகளையும் தொல்காப்பியம் ஆராய்ந்து வரையறுத்துள்ளது. எனவே தொல்காப்பியம் சிறந்த உளவியல் நூலாகவும் விளங்குகிறது என்பதை உணரலாம்.

### உள்ளம்

மனித வாழ்விற்கு அடிப்படையாக அமைந்து மனிதனை இயக்கிக் கொண்டிருப்பது மனமாகும். மனத்தை மனிதன் பெற்றிருப்பதாலேயே அவனால் நிலைபெறுடைய செயல்களைச் செய்ய இயலுகின்றது. ஏனைய உயிரினங்களைக் காட்டிலும் உயர்ந்து நிற்க முடிகின்றது. எனவேதான் தொல்காப்பியர், "ஆற்றிவதுவே அவற்றொடு மனனே"(தொல்நூற்பா-27) என

இத்தகைய மகிழ்ச்சியே உவகை என்னும் மெய்ப்பாட்டை ஒத்திருப்பதை அறியமுடிகிறது.

முடிவுரை

மெய்ப்பாடுகளும் உணர்வுகளும் எனும் பகுதியில் தொல்காப்பியர் சுட்டிய அகம், புறம் இரண்டிற்கும் பொதுவான எண்வகை மெய்ப்பாடுகளை உணர்வுகளின் வாயிலாகவும் உளவியலார் கருத்து வாயிலாகவும் விவரிக்கப்பட்டுள்ளது. தொல்காப்பிய மெய்ப்பாட்டியலில் இடம்பெற்றுள்ள ஆடவர், பெண்டிர் இருவர்க்கும் பொதுவான மெய்ப்பாடுகளோடு இன்றைய உளவியலார் குறிப்பிடும் உணர்வுகள் ஒத்திருக்கும் தன்மையை இவ்வாய்வின் முடிபாக முன்வைக்கிறது இக்கட்டுரை.

துணை நின்ற நூல்கள்

1. கருணாநிதி, ந., தொல்காப்பியம், பொருளதிகாரம், அகத்திணையியல் நூற்பா-20, வசந்தா பதிப்பகம், ப. 11.
2. சுப்புரெட்டியார், ந., கல்வி உளவியல் கோட்பாடுகள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், ப. 361
3. வேலுச்சாமி, நா., நான்காவது கருத்தரங்க மலர், கேரளப் பல்கலைக்கழகம், ப.101.
4. நலங்கிள்ளி, அ., இலக்கியமும் உளப்பகுப்பாய்வும், ப. 105.
5. சண்முகம், தா.ஏ., உளநலவியல், தமிழ் வெளியீட்டுக்கழகம், ப.40.